

# S'AFFIRMER DANS LE DISCOURS

COMMUNIQUE TON MESSAGE AVEC LE GRAND ORAL ↘

## THÈME

Culture et création artistique,  
Information, communication et  
citoyenneté

## PARCOURS

parcours d'éducation  
artistique et culturelle,  
parcours citoyen

## CAPACITÉ D'ACCUEIL

3 classes

## NIVEAU

Cycle 4

**Parce que la parole est un marqueur identitaire individuel et social, sa maîtrise s'avère cruciale dans notre société, cette maîtrise n'est pas un don, elle s'acquiert.**

**Les élèves iront à la rencontre de leur auditoire en s'attachant à affirmer et transmettre leurs discours. Ils assisteront au spectacle « Discours » et pourront choisir de participer aux concours d'Éloquence. Cette prise de parole leur permettra de mieux appréhender l'épreuve orale du brevet et plus tard du baccalauréat. C'est en ayant confiance en sa propre parole que l'on acquiert de la confiance et de l'estime pour soi-même.**

## OPÉRATEUR

### Compagnie la Patte de Lièvre

Le travail de la Cie La Patte de Lièvre est principalement tourné vers le théâtre contemporain, ses créations s'accompagnent d'une transversalité des domaines, théâtre, musique, danse, arts plastique. Elle s'adresse à un public large et varié.

Dans son travail de transmission elle reste attentive à chacun pour répondre au mieux aux problématiques humaines, individuelles et collectives, un questionnement sur notre place dans la société.

Théâtre Côté Cour - Cours des Religieuses - 47170 Mézin

Catherine Labit

06 42 37 39 09

[cielapattedelievre@hotmail.fr](mailto:cielapattedelievre@hotmail.fr)

<http://www.pattedelievre.fr/>



# S'AFFIRMER DANS LE DISCOURS

## COMMUNIQUE TON MESSAGE AVEC LE GRAND ORAL

### LE DÉROULEMENT DE L'ITINÉRAIRE

#### Ressources

Un dossier est à disposition de l'équipe enseignante (documentations, pistes pédagogiques, références...). Les intervenants restent disponibles et à l'écoute des professeurs.

#### Modalités d'inscription

Merci de prendre contact avec la Compagnie par courriel pour définir ensemble les modalités d'organisation du parcours et le planning.

#### Coût intervention

Par classe : 1310 € + (en option étape 6 : 390 €)

#### Déplacement

0,40 €/km  
à partir de Mézin (47)

#### Autres renseignements

La proposition du parcours reste souple et adaptable.

#### ÉTAPE 1

##### En classe - Une écriture, un engagement personnel de l'élève - Structuration du discours.

Sous la conduite de l'enseignant, les élèves élaborent un discours de 2 à 3 mn, seul ou en binôme. En s'appuyant sur un cadre méthodologique proposé par la Compagnie sur la base de la plaidoierie discours (préambule, narration, argumentation, réfutation des arguments adverses, conclusion) d'une part, et sur des exemples de discours d'autre part.

#### ÉTAPE 2

##### L'engagement corporel dans le discours

Rencontre et échange avec les élèves et les intervenants. Exposé du projet, son déroulement et ses objectifs. Lecture des discours. Prise de conscience de l'implication du corps dans le discours (physique et vocal) - Exercices autour de la prise de parole verbale et non verbale en s'appuyant sur le début des discours élaborés par les élèves.

**Lieu : collège**

**Durée : Classe entière - 1 h 30 - 2 intervenants**

#### ÉTAPE 3

##### Le poids des mots - Aller à la rencontre de son auditoire

Échauffement physique et vocal - Accent mis sur l'articulation, la prononciation, la transmission des mots, l'adresse. Communiquer son discours en s'appuyant sur le regard, la gestuelle et la voix. La distribution du discours dans le binôme.

**Lieu : collège**

**Durée : par demi classe / 1 séance de 2 h avec 1 intervenant / total 4 h pour 1 classe**

#### ÉTAPE 4

##### Trois minutes pour défendre une idée - Un engagement personnel

En demi-classe, accompagnement individualisé avec un travail sur chacun des discours dans leur globalité, en prenant en compte la rythmique, la valeur des silences, la posture... Recherche de l'engagement, de l'affirmation dans la prise de parole, du sentiment porté pour transmettre le message. Mise en espace proposée en lien avec chacun des discours.

**Lieu : collège**

**Durée : par demi classe / 1 séance de 2 h avec 1 intervenant / Total de 4 h pour 1 classe**

#### ÉTAPE 5

##### Spectacle: «Ils l'ont dit !»

Deux acteurs professionnels portent sur scène les paroles de grands hommes et femmes. Ces discours devenus majeurs nous éclairent sur notre société, ils s'adressent à l'esprit, à la conscience et au cœur.

Gisèle Halimi, plaidoirie du procès de Bobigny - Discours du chef Seattle au gouverneur Isaac Stevens - Discours de Victor Hugo « Détruire la misère ».

*Option* : en 1<sup>re</sup> partie du spectacle, les élèves auront la possibilité de présenter leurs discours en public (voir détail en étape 6).

**Lieu : collège, salle dédiée ou théâtre**

**Durée : 50 mn**

#### ÉTAPE 6

##### Le discours des élèves à l'épreuve du public (optionnel)

Présentation publique des discours des élèves (en 1<sup>re</sup> partie de la représentation du spectacle « Ils l'ont dit ! » ou captations vidéos pour une participation à un concours d'éloquence). Les élèves face à leur auditoire mettent en pratique les techniques.

**Lieu : collège, salle dédiée ou théâtre**

**Durée : par demi classe / 1 séance de 2 h 30 avec 1 intervenant / Total de 5 h pour 1 classe**